



Piccolo lessico pedagogico

Storytelling

Arte del raccontare

Letteralmente significa “capacità di raccontare storie” e fa riferimento alla capacità di affabulazione, ossia alla capacità di narrare catturando l’attenzione e l’interesse degli ascoltatori. Non si tratta perciò di una funzione semplicemente informativa perché in quanto il discorso narrativo si avvale di strumenti espressivi volti a sollecitare la partecipazione emotiva.

L’atto del narrare ha la funzione di predisporre la funzione del “pensiero narrativo”, ossia l’organizzazione soggettiva che richiede di mettere in ordine gli eventi della narrazione. Fa riferimento alle esperienze, ai contesti e ai vissuti umani.

La pratica del racconto è la più antica e universale fin dalla notte dei tempi, dai cerchi intorno ad un fuoco, alla voce di un narratore. Le storie aprono possibilità alternative al nostro agire e ci fanno esplorare contesti, luoghi, relazioni. Narrate a un gruppo costruiscono comunità, appartenenza e reciprocità nella condivisione di significati e valori e nel fornire indicazioni operative molto pratiche.